

Septiembre

El proceso de escritura y la
revisión

*15 de septiembre no hay clases
por receso de Fiestas Patrias

8 de septiembre

Planificación y esquemas narrativos

22 de septiembre

Técnicas de revisión y edición

29 de septiembre

Cómo recibir y ofrecer retroalimentación

6 de octubre

Lectura de ejercicios y curatoría grupal

Octubre

Géneros narrativos y técnicas
avanzadas

13 de octubre

Narrativa en primera y tercera persona

20 de octubre

Uso de la narrativa no lineal y el *flashback*

27 de octubre

Nuevas formas y tendencias narrativas

3 de noviembre

Lectura de ejercicios y curatoría grupal

Noviembre

Finalización y publicación

10 de noviembre

Preparación de la colección de textos.
Estrategias para la selección de textos para
pensar un libro.

17 de noviembre

Estrategias para la publicación y
autopublicación. Concursos literarios, becas y
apoyo a la creación.

24 de noviembre

Presentación de trabajos finales, 1ra parte.

1 de diciembre

Presentación de trabajos finales, 2da parte.
Cierre y certificación.